

Perfeccionamiento del profesorado

Enseñar Historia de la Literatura Universal

3469

Formar a buenos lectores de las mejores obras de la Literatura

Presentación

Las metas que el profesor debe alcanzar al impartir esta asignatura son grandes logros: conseguir que los alumnos conozcan y comprendan los grandes movimientos estéticos, las grandes obras que produjeron y a sus autores, sabiendo interpretarlas y relacionarlas con otras obras y con el contexto en el que surgieron; enseñarles a hacer un trabajo de investigación literaria recabando información de diversas fuentes y bibliografía diversa...

En este curso se enseña a perfeccionar los métodos conducentes a alcanzar tales metas, y se dan recomendaciones utilísimas -llevadas a la práctica con gran éxito por algunos de nuestros expertos- sobre la metodología más conveniente para impartir una asignatura que, por su amplitud, debe centrarse en las obras fundamentales de la Literatura y en los movimientos literarios más influyentes.

Que el profesor consiga que los alumnos lleguen a ser autónomos en la lectura y estudio de las grandes obras: es el propósito de este curso de formación.

Descripción

Desde la Antigüedad al Siglo XX: un periodo demasiado amplio en el tiempo;
Universal: concepto demasiado amplio, que abarca el mundo entero.

Siendo conscientes de que esta asignatura requiere una revisión de los principales movimientos, se deben escoger -para su estudio más detenido- las obras literarias fundamentales.

El profesor de Historia de la Literatura Universal aprenderá a enseñar y dar las recomendaciones más pertinentes para que los alumnos se conviertan en lectores capaces de interpretar una obra en su contexto y en el sentido que le es propio; fomentará en los estudiantes un espíritu crítico que les ayude a seleccionar y saber analizar las obras más relevantes.

En este curso de formación esto es lo que aprenderá el profesor de esta asignatura, cuyos ambiciosos objetivos requieren de él la capacidad de saber reseñar, resumir, recomendar las mejores obras y, sobre todo, educar a buenos lectores.

Destinatarios

- Profesores de Literatura.
- Alumnos del Curso de aptitud pedagógica.
- Futuros profesores.
- Público general.

Director / secretario

Javier Borrego Gutiérrez

Javier de la Peña

Profesores

Todos los profesores son reconocidos expertos de la Universidad 2015.

Objetivos

- Enseñar a los profesores de la asignatura de Historia de la Literatura Universal algunos eficacísimos métodos de enseñanza de esta asignatura.
- Saber fomentar en el alumno el espíritu crítico y la capacidad de reflexión e investigación literaria.

Contenidos

1. Enseñar a leer.
2. Qué obras escoger. Por qué.
3. Enseñar comentario intratextual e intertextual de una obra.
4. Cómo fomentar el espíritu crítico en el alumno.
5. El trabajo de investigación literaria: enseñar a investigar.

Documentación

La documentación será original, creada por los profesionales de Universidad 2015.

Método

Curso teórico y práctico, con participación del alumno

Teléfonos de Atención: 699900747 670579729
Más información: info@universidad2105.es

