

Serie "30 autores, 30 obras"

## Jorge Manrique

34/99

Las "Coplas a la muerte de su padre"

### Presentación

Las Coplas representan un perfeccionamiento de las tradiciones literarias anteriores. Jorge Manrique es una de las principales figuras de la literatura española, y las "Coplas", una de las creaciones líricas más bellas de toda nuestra poesía.

Comienza por una reflexión sobre la fugacidad de la vida, en la que exhorta al hombre para que recuerde su condición mortal y su destino divino, e ilustra luego esta reflexión con ejemplos concretos y termina haciendo un elogio de don Rodrigo, sus virtudes y sus hechos.

Pocos poetas han influido tanto en la literatura posterior. Se puede considerar a Jorge Manrique como uno de los mayores autores de nuestra literatura por el modo de recoger la tradición anterior y crear -por otra parte- una construcción poética de inigualable originalidad.

Jorge Manrique recoge un tema constante en la literatura -la muerte, la fugacidad de la vida- pero expresa con fortuna sin par los grandes lugares de la literatura ascética y reflexión sobre la vida.

Este curso enseñará al alumno a comprender mejor esta gran obra de este gran autor.

## Descripción

Como diría Azorín, la prodigiosa originalidad de las "Coplas" se capta intuitivamente.

Que de la tradición literaria española sea esta una de las obras más admiradas se explica por la genial asunción de los motivos anteriores, hecha de tal forma que la tradición se hace originalidad en la obra del poeta.

Algunos críticos afirman que la influencia estoica en España encuentra en Jorge Manrique a uno de sus mejores representantes. Frente al petrarquismo italiano sitúan la obra del poeta palentino, frente al platonismo, el aristotelismo de Manrique.

En este curso se enseña a descubrir las claves de las "Coplas", la tradición de la que proviene y la originalidad que ha hecho de esta obra una de las mejores muestras de nuestra literatura.

El clasicismo, la sobriedad, la expresión austera pero de gran lirismo son valores destacados que aprenderá a descubrir el alumno de este curso en la obra de Manrique.

## Destinatarios

- Profesores de literatura.
- Profesores de Humanidades.
- Público general interesado en el tema.

## Director / secretario

Javier de la Peña

## Profesores

Doctores en Literatura, expertos de Universidad 2015.

## Objetivos

- Conocer y analizar esta obra de Jorge Manrique.
- Reconocer las fuentes que utiliza y su originalidad.

## Contenidos

1. Biografía de Jorge Manrique.
2. Poesías amorosas.
3. Las Coplas. Análisis y estudio.
4. Comentario de texto.

## Documentación

Se entregará un material complementario de las conferencias, debidamente encuadernado, con lo tratado en el curso.

## Método

- Clases magistrales a cargo de expertos en la materia.
- Se repartirá el material necesario para su comentario y análisis en clase.

**Teléfonos de Atención:** 699900747      670579729  
**Más información:** info@universidad2105.es

