

Serie "30 autores, 30 obras"

Platón. "El banquete"

35110

Estudio sobre el amor

Presentación

Es con Platón donde el diálogo alcanza su mayor perfección. Mediante el diálogo, va conduciendo al lector a través de las reflexiones y los discursos de los interlocutores. Y mediante este método pedagógico va destacando los pasos que han de darse.

"El Banquete" trata sobre el amor. Es un diálogo de una gran hondura, y de composición formal muy atractiva. Su incomparable equilibrio –entre lo filosófico y lo poético– lo convierten en una obra maestra de la literatura filosófica.

Ocupa un lugar singular entre las obras de Platón.

Este curso se propone como introducción al estudio de la filosofía de Platón y al platonismo, haciéndose un análisis de este diálogo y repasando las principales ideas platónicas sobre el amor.

Impartido por profesores expertos en Filosofía de la Universidad 2015, de gran interés para profesores, estudiantes, filósofos y para todo aquel interesado en conocer una de las obras más influyentes de Platón.

Descripción

En este curso se analiza "El Banquete" y se estudian las ideas platónicas sobre temas diversos y, más específicamente, sobre el amor.

Con sutileza va Platón esbozando figuras y perfilando discusiones, con un uso del lenguaje claro y ágil. Se inscribe dentro de una antigua tradición de literatura simposíaca (de "sympósion" o banquete), en la que los comensales exponen su opinión sobre el amor. De gran belleza retórica, y de gran interés filosófico, "El Banquete" presenta un peculiar equilibrio entre el filósofo y el poeta.

A propósito de este diálogo se estudian también las ideas platónicas fundamentales, así como la influencia posterior en algunos importantes autores, hasta nuestra época.

Curso impartido por los mejores expertos de la Universidad 2015.

Destinatarios

- Profesores de Filosofía.
- Pensadores.
- Escritores.
- Estudiantes de Filosofía y Humanidades.
- Público general interesado en el tema.

Director / secretario

Javier Borrego Gutiérrez

Javier de la Peña

Profesores

Doctores en filosofía, en todo caso expertos de Universidad 2015.

Objetivos

- Conocer uno de los principales diálogos de Platón.
- Analizar las ideas platónicas fundamentales y su influencia en todas las épocas.

Contenidos

1. Los diálogos como forma de filosofía.
2. Sócrates. Influencia y presencia de sus ideas en Platón.
3. Platón y su escuela.
4. Ideas platónicas sobre el amor.
5. Análisis de “El banquete”

Documentación

Se entregará un material complementario de las conferencias, debidamente encuadernado, con lo tratado en el curso.

Método

- Clases magistrales a cargo de expertos en la materia.
- Se repartirá el material necesario para su comentario y análisis en clase.

Teléfonos de Atención: 699900747 670579729
Más información: info@universidad2105.es

