

Serie "30 autores, 30 obras"

Henryk Sienkiewicz. "Quo Vadis?"

3518

Historia de los primeros cristianos

Presentación

Henryk Sienkiewicz, el más prolífico y sobresaliente autor polaco de la segunda mitad del siglo XIX, publicó en 1895 la novela que mayor fama le dio, "Quo vadis?", en la que trata de las persecuciones a los primeros cristianos en tiempos de Nerón.

Perseguidos bajo las más extravagantes acusaciones, los primeros cristianos consiguieron convertir al cabo de muy pocos siglos a todo un imperio, el romano, pero al precio de la sangre de los mártires.

Estas primeras persecuciones las recrea Sienkiewicz magistralmente, tras haberse documentado rigurosamente en las fuentes principales de la historia de Roma.

Premio Nobel en 1905, este autor polaco se opone con su obra al realismo naturalista en boga. En opinión de Sienkiewicz, la novela debe transmitir esperanza, y no caos y horror a la vida.

Descripción

"Quo vadis?" se sitúa al margen de las corrientes literarias europeas y se enfrenta al realismo naturalista de Zola. Para Sienkiewicz, la novela debe llevar la buena nueva, no la mala. En efecto, Quo Vadis? es una obra llena de esperanza.

Injustamente circunscrita únicamente al ámbito de la literatura juvenil, en esta obra su autor narra, recreándolo, un pasado ajeno a la época del lector actual y contemporáneo a Sienkiewicz, pero lo hace con tal maestría, que hace revivir a aquellos primeros cristianos que vivían en la Roma de Nerón.

Se documenta exhaustivamente en historiadores como Tito Livio

Este curso estudia las fuentes de la obra de este autor polaco, uno de los más importantes de la literatura universal.

Destinatarios

- Profesores de literatura.
- Profesores de religión.
- Escritores.
- Estudiantes de Literatura y Humanidades.
- Público general interesado en el tema.

Director / secretario

Profesores

--

Objetivos

- Conocer la obra de Henryk Sienkiewicz.
- Estudiar la época de los inicios del cristianismo.

Contenidos

1. La época de "Quo Vadis?".
 1. 1. Roma, centro del mundo.
 1. 2. La pax romana y la extensión del cristianismo.
 1. 3. Nerón, emperador.
2. Los cristianos en Roma.
 2. 1. Las persecuciones.
 2. 2. Los primeros mártires.
3. El autor.
 3. 1. Datos biográficos.
 3. 2. Su época.
 3. 3. El fin del romanticismo histórico.

Documentación

Se entregará un material complementario de las conferencias, debidamente encuadernado, con lo tratado en el curso.

Método

- Clases magistrales a cargo de expertos en la materia.
- Se repartirá el material necesario para su comentario y análisis en clase.

Teléfonos de Atención: 699900747 670579729
Más información: info@universidad2105.es

